



オンライン講座/作品募集

妖怪『あぶらすまし』 を描いてみよう



講座の目的…

◆地域の魅力を発見する

正体不明の妖怪をテーマにすることで、描くまでの「リサーチによる地域資源を掘り起こす手法」を身につけることで、地域の魅力発見につなげます。

◆キャラクターによるイメージの伝え方を学ぶ

絵の優劣ではなく、キャラクターが誕生するまでの過程やイメージの仕方、キャラクターとは何か、について学びます。

「油（あぶら）すまし」とは…

栖本町の河内地区に妖怪「油すまし」の墓だという石像があります。

マンガや映画では、みのを着た頭の大きな老人のような姿で登場しますが、正体については諸説あり、不明です。

講座の概要…

妖怪が発見された当時の天草の時代性や土地柄を個々の解釈でイメージし、どんなデザインにして後世に言い伝えるべきかを考えながら、「油すまし」を現代風に書いてみましょう。

提出された作品のアドバイスや評価をYouTubeで視聴できます。

- ◆対象…どなたでも(市民以外も可)
- ◆定員…先着20名
- ◆参加料…無料

※申込方法などの詳細はこちらから👉



講座の流れ…

1. 事前学習: オンラインで映像教材を視聴
2. 作品提出: 描いた作品をスキャンやカメラで撮影し、メールで提出
提出先 kikaku@city.amakusa.lg.jp
3. 事後学習: オンラインで講評動画を視聴