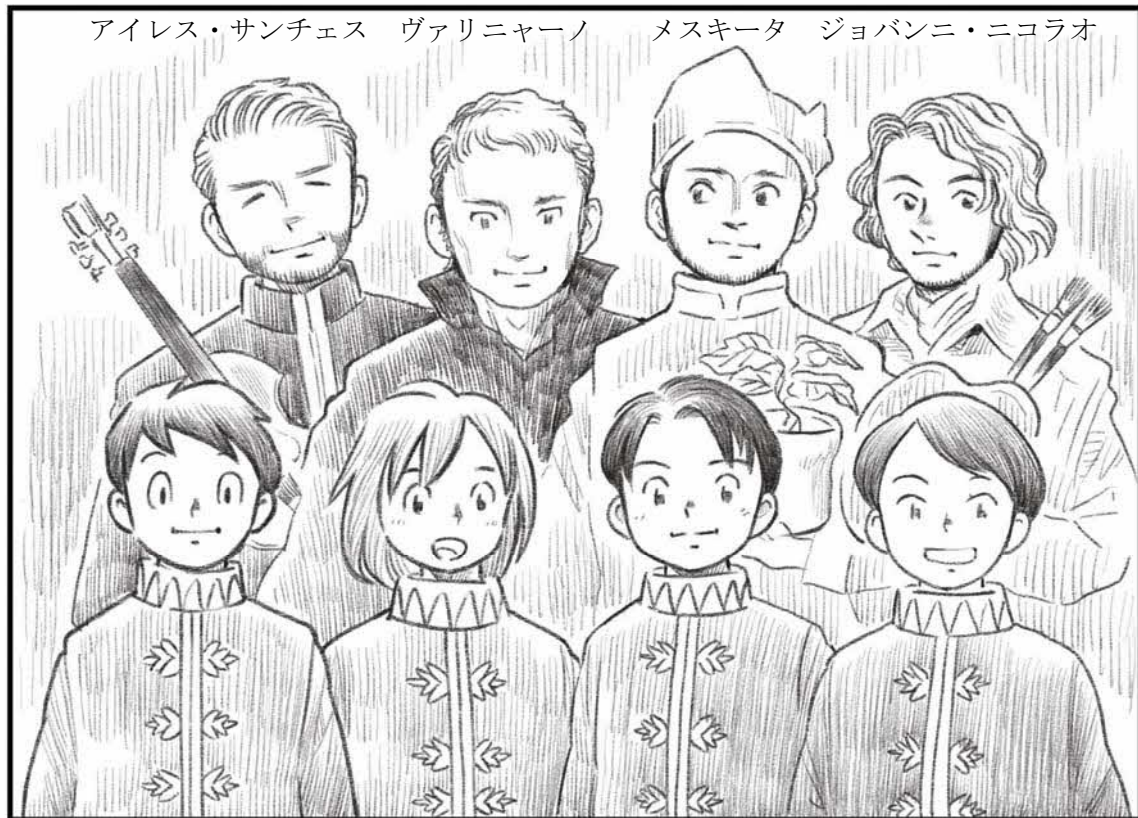


天草コレジヨと 天正遣欧使節

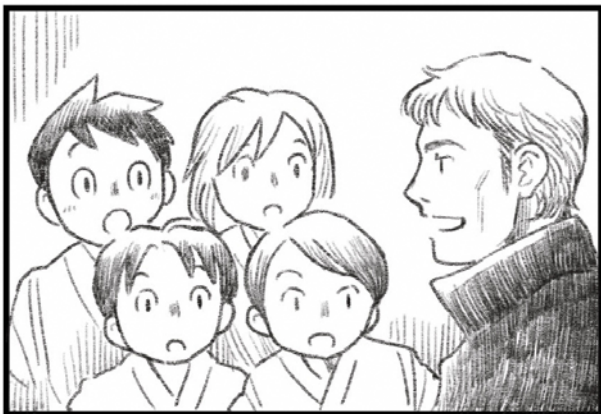


アイレス・サンチェス ヴァリニャーノ メスキータ ジョバンニ・ニコラオ

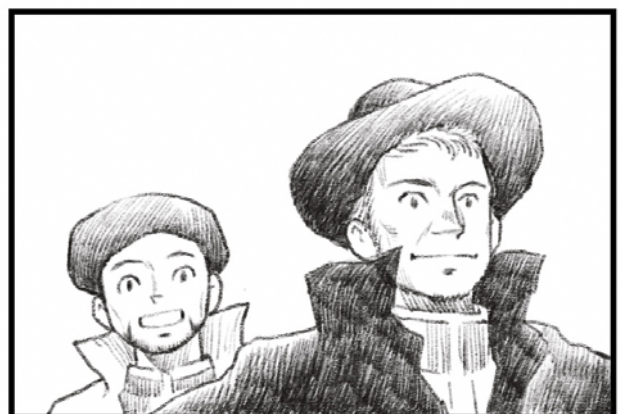
中浦ジュリアン 千々石ミゲル 伊東マンショ 原マルチノ

天正遣欧使節出発

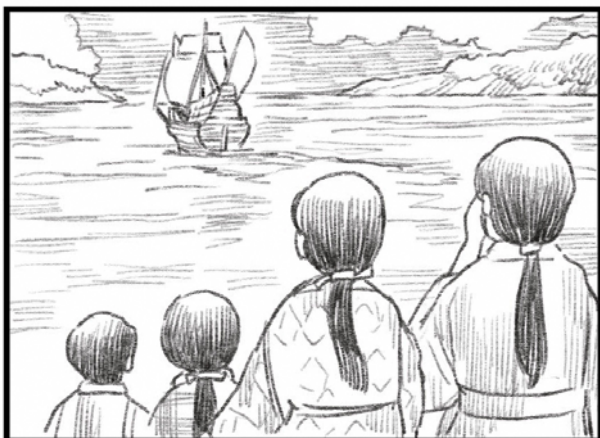
ヴァリニャーノ来日



③ 1582 有馬の生徒から4人を遣欧使節に決定



① 1579.7.25 ヴァリニャーノロ之津に上陸

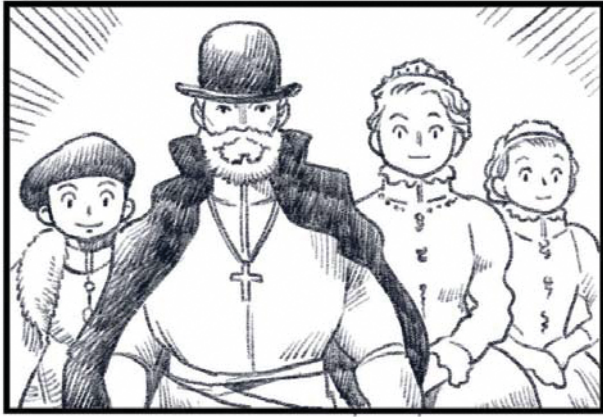


④ 1582.2.20 天正遣欧使節、長崎より出港

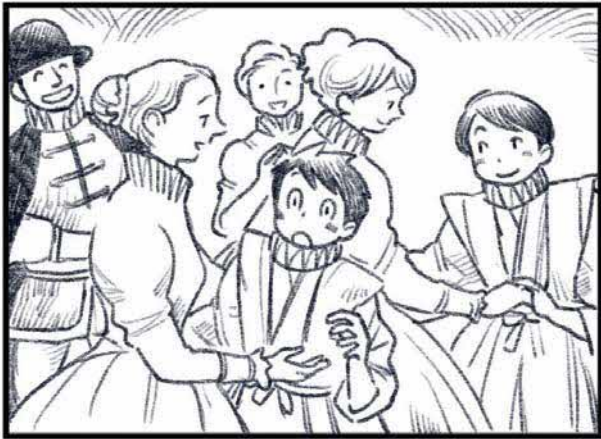


② 1580 有馬にセミナリヨ設立

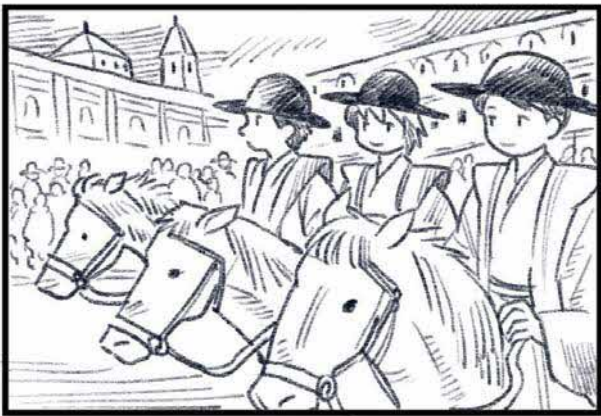
遣欧②



⑨ 1584.11 マドリッドでスペイン王フェリペ2世に謁見



⑩ 1585.3 ピサのメディチ邸に招かれてダンス



⑪ 1585.3 ローマではバチカンまでパレード



⑫ 1585.3 ローマ法王グレゴリオ13世に謁見

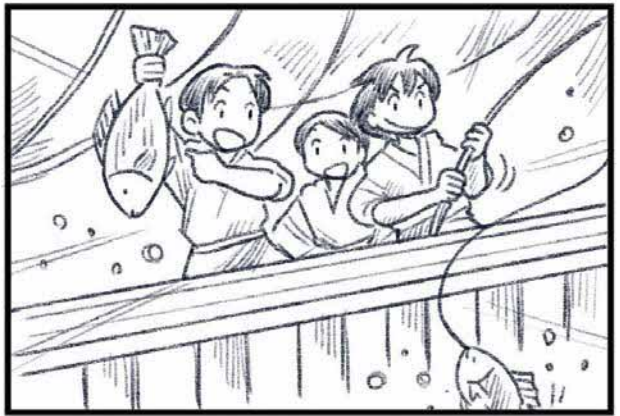
遣欧①



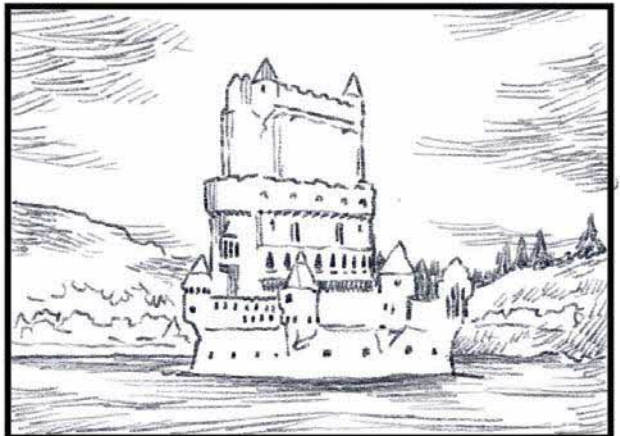
⑤ 1582.3 マカオ到着前、嵐で船酔いに苦しむ



⑥ 1583.3 ゴア到着前、風が無く暑さに苦しむ



⑦ 1584.5 喜望峰を通過、甲板の上で釣りを楽しむ



⑧ 1584.8 リスボンに到着

天草に花咲く南蛮文化



⑰ 1591 持ち帰った活版印刷機で出版活動



⑱ 1591 メスキータ神父はイチジクの苗を持ち帰った

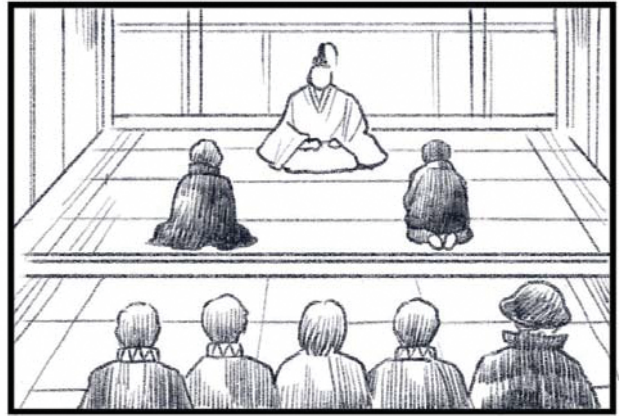


⑲ アイス・サンチェスが音楽指導(1566 より)



⑳ 1592 画学会でジョバンニ・ニコラオ絵画指導

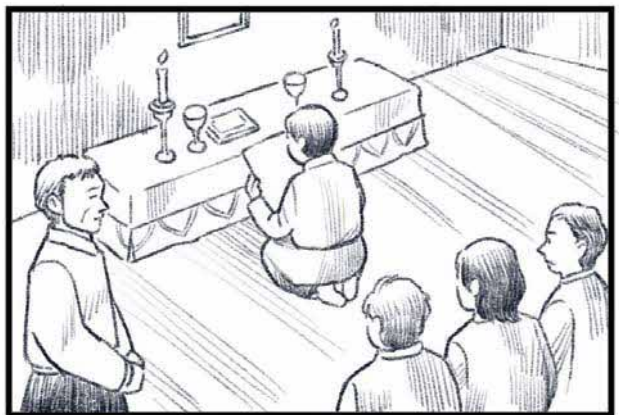
帰国後天草へ



⑬1590.7 帰国。1591.3 聚楽第にて秀吉に謁見



⑭ 謁見後、秀吉の前で演奏。秀吉は3回アンコール



⑮ 1591.7 天草の修練院でイエズス会に入会



⑯1593 天草コレジヨに入学。司祭を目指す。

天草で出版されたものは
天草本と呼ばれる

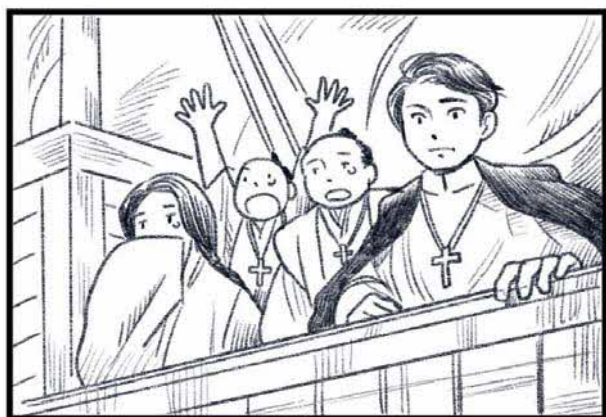
イチジクを日本初栽培

西洋音楽を日本に伝える

西洋絵画を日本に伝える

既にバテレン追放令が出ていた
ためインド副王使節として謁見

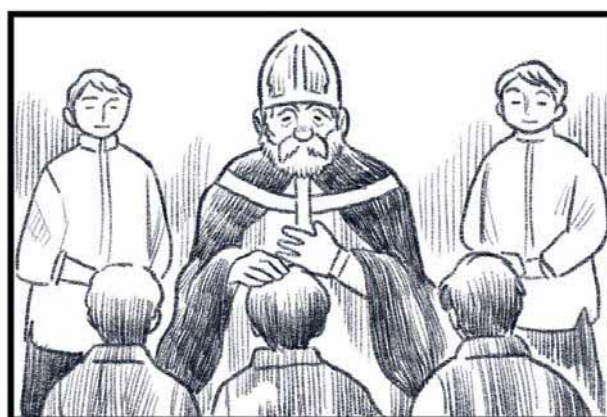
禁教令と天正使節の最後



マルチノはマカオで生涯を過ごす

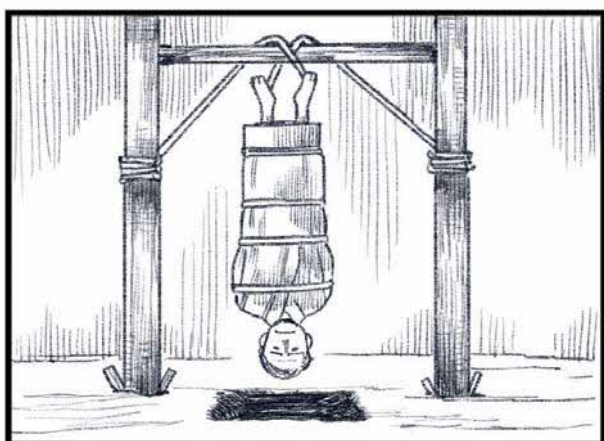
㉓ 1614.11 禁教令でマルチノはマカオへ追放される

司祭に叙階



棄教したミゲルの消息は不明

㉑ 1608 棄教したミゲル以外は司祭に叙階される



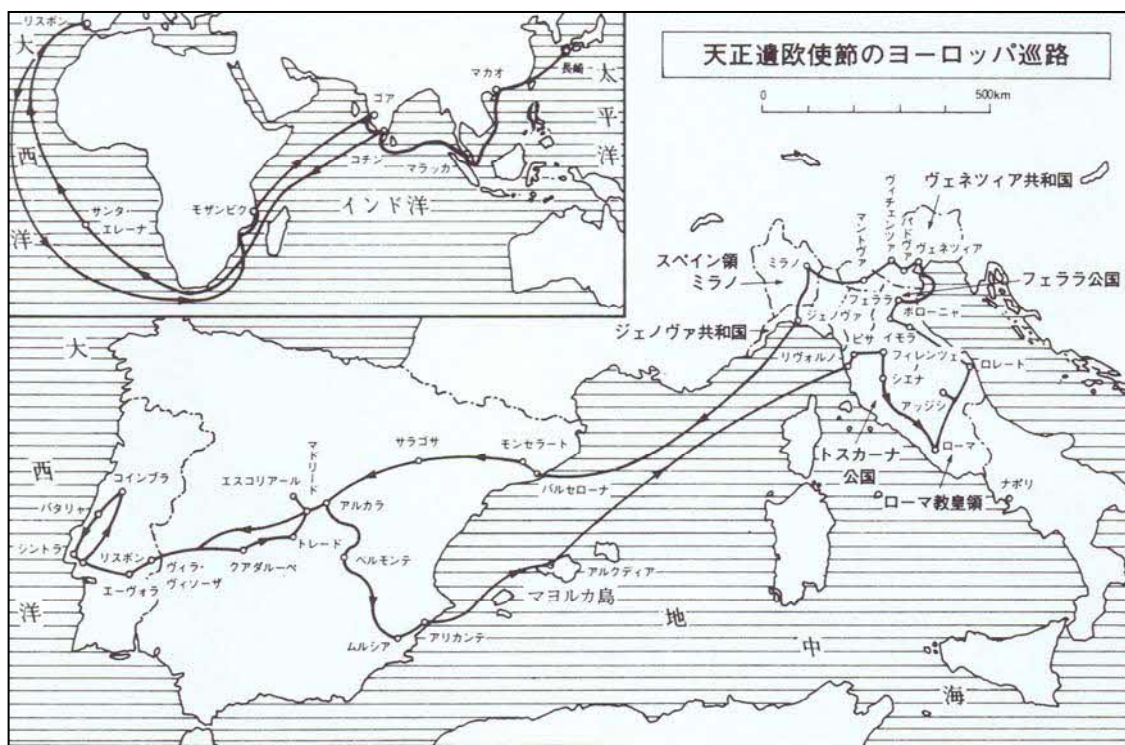
ジュリアンは2008年福者となる

㉔ 1633.10 布教中のジュリアン捕縛され刑死



㉒ 1612.12 司祭として布教中のマンショ長崎で病死

天正遣欧使節関係地図



地図出典：『新装版 天正遣欧使節』 松田毅一著 朝文社 8頁より



<https://tenshoshisetsu.jimdo.com>